

批准立项年份	2012
通过验收年份	

# 国家级实验教学示范中心年度报告

(2020年1月1日——2020年12月31日)

实验教学中心名称：文学国家级实验教学示范中心（南开大学）

实验教学中心主任：涂俊

实验教学中心联系人/联系电话：涂俊 / 18622462756

实验教学中心联系人电子邮箱：tujun@nankai.edu.cn

所在学校名称：南开大学

所在学校联系人/联系电话：王攀/13821230836

2021年1月8日填报

# 第一部分 年度报告

## 一、人才培养工作和成效

### (一) 人才培养基本情况

文学国家级实验教学示范中心 2020 年度服务全校 26 个学院，面向 40 余个专业，开设实验课程或包含实验项目的课程 42 门，中心固定人员独立开课 24 门，实验项目 230 个，实验资源 921 个，服务学生约 1200 余人，年学时数约 2100 学时，人时数约 54775 学时，提供课外辅助实验、毕业设计、科研创新、竞赛、社会实践等开放实验，人时数超过 3000 学时。

2020 年，新增实验课 3 门，新增实验项目 26 项。除实验教学外，学生利用平台借用设备、实验空间和获得专业教师指导。

2020 年新增实验课程项目明细表							
编号	课号	课程名称	课程类型	实验项目	面向专业	开课时间	任课教师
1	UPEC0080	服务学习-影像与社会	E	8	全校所有专业	202002	刘帅
2	UPEC0747	科学可视化图像处理	E	8	全校所有专业	202002	刘俊玲
3	UPEC0725	宣传性照片的拍摄与呈现	E	10	全校所有专业	202002	张树楠
新增实验项目合计				26			

## （二）人才培养成效评价等

以实践能力为核心，带动学生参与科研与高阶性实验

2020 年度，中心教师指导学生创新科研立项 11 项。其中“国家级大学生创新创业训练计划”项目 3 项，“天津市级大学生创新创业训练计划”项目 3 项。

中心注重传统人文学科与新科技的融合与创新，以优秀传统文化为依托，新型科技为手段，以虚拟仿真等形式，为学生提供技能型实验与创新性实验相结合的，层次丰富的教学。支持学生参与各种形式的创新与研究活动。

序号	项目名称	项目负责人	指导老师	立项及获奖情况
1	本土化“翻转课堂”与直播教学的融合之道——基于疫情期间高校使用者对线上教学体验的调研分析	纪玉洁	李广欣	国家级
2	影享家教育公益事业发展中心创业训练项目	徐泽楠	刘帅	国家级
3	东艺制片	付诗清	张旺	国家级
4	重大公共卫生事件中谣言传播的机遇性研究	张晓丽	李广欣	市级
5	误区、困境与出路：古典诗词新媒体传播研究——以短视频、小程序为中心	陈艺扬	李广欣 杨洪升	市级
6	庄浪影像志：“脱贫元年”空间调查	王茂儿	张树楠 刘俊玲	市级
7	科普短视频的科学性与普及性关系研究-基于“回形针 PaperClip”团队科普短视频作品的数字化分析	姜怡彤	涂俊 冯欢	校级
8	跨文化短视频的内容生产和传播形式研究——以外国网红及其短视频作品为例	庄晨妍	田亦洲	校级
9	庄浪安置房的研究与改进	王霄	冯欢 涂俊	校级
10	物理学前沿专业成果的大众传播及其效果提升	杨卓锟	李广欣	校级

11	“知识建军 校军共建”服务学习：影像与社会创新实践	李羽珩	刘帅 王晓娟	校级
----	---------------------------	-----	-----------	----

课程学习与专业呈现相结合，研究学习与日常表达相呼应，提升高阶性，突出创新性，增加挑战度

中心鼓励学生参加专业竞赛，2020年，中心专职教师指导学生获得国家级奖项2次、省部级奖项4次。中心教师涂俊等人指导的《“云美术”公益线上教育平台项目》等项目，获得2020年“挑战杯”全国大学生创业计划铜奖，引导学生将知识、能力、素质有机融合，培养学生解决复杂问题的综合能力和高级思维。

2020年中心教师指导学生获奖情况表						
序号	作品名称	项目名称	负责人	指导教师	获奖日期	级别
1	“云美术”公益线上教育平台	2020年“挑战杯”全国大学生创业计划铜奖	武势浩	涂俊	2020.10	国家级
2	“公能星火”校军共建公益项目	入选2020年“挑战杯”全国大学生创业计划国赛直通车	徐泽楠	刘帅	2020.10	国家级
3	“公能星火”校军共建公益项目	2020年“挑战杯”天津市大学生创新创业计划竞赛金奖	徐泽楠	刘帅	2020.10	省部级
4	“云美术”公益线上教育平台	2020年“挑战杯”天津市大学生创新创业计划竞赛金奖	武势浩	涂俊	2020.10	省部级
5	Flexible Living Area	第八届全国高校数字艺术设计大赛全国总结赛一等奖	张宏鑫	涂俊	2020.9	省部级
6	庄浪扶贫之路	第八届全国高校数字艺术设计大赛全国总结赛优秀奖	徐泽楠	涂俊 刘俊玲	2020.9	省部级
7	“公能星火”校军共建公益项目	获第二届校长杯创新创业大赛红色筑梦赛道二等奖	徐泽楠	刘帅	2020.6	校级
8	“云美术”	获第二届校长杯创新创业大	武势	涂俊	2020.9	校级

公益线上教育平台	赛红色筑梦赛道三等奖	浩			
----------	------------	---	--	--	--

中心鼓励、支持学生进行科研，学生论文在《装饰》(核心、CSSCI来源期刊)等期刊发表。

中心指导学生论文发表情况表					
序号	作者	名称	出版物	时间	类别
1	张佳雪	水墨动画的设计特质与表现方法——以动画《三岔口》为例	装饰	2020.7	核心期刊，CSSCI来源期刊
2	张佳雪	空间——材料语义的呈现者	美术大观	2020.9	中文核心期刊(北大)
3	张续缘，汪承晰	书法读帖的眼动数据可视化研究	自然科学	2020.3	普刊
4	张佳雪；杨岩；涂俊*	川西甲居藏寨折叠备餐台的设计研究	家具与室内装饰	2020.4	普刊
5	张佳雪，张水莉，涂俊*	Research on the Adapted Use of Northern and Southern Parks Based on UGC Photos	2020 旅游学刊中国旅游研究年会	2020.11	国际会议
6	管永康	基于空间感知的安妮施·卡普尔作品建筑性解读	美术大观	2020.6	中文核心期刊(北大)
7	管永康	高密度环境下垂直城市的共享空间形态研究	艺术与设计(理论)	2020.8	普刊
8	管永康；谢朝*	杨家大院火塘设计的合理性研究	家具与室内装饰	2020.7	普刊

秉承“课程育人，课程思政”理念，培育家国情怀和服务意识，将“知中国、服务中国”的南开精神，贯彻在教学实践活动中

2020年八月，中心支持两个项目组携带2套无人机，一台全景摄影机，4套专业照相机等器材，赴甘肃庄浪，开展“影像”、及“环境”两项研究活动，再次探访还迁居民山上原址，获得了与庄浪脱贫攻坚元年“人与空间”、“人与环境”的第一手珍贵素材。筹措资金，在甘肃省庄浪县韩店镇白堡小学建立数字艺术教室。以数字化新领域对山村孩子们的视觉素养进行引导和互动。



白堡小学数字艺术教室捐赠及筹备仪式

## 二、人才队伍建设

### （一）队伍建设基本情况

中心的快速发展，得益于拥有专业素质高、结构合理、具有国际化背景、思维活跃并且积极努力的实验教学科研团队。中心现有教师27名，其中固定人员6名，兼职人员21名。其中正高级9名，副高级6名，博士生导师4名。博士13名,硕士9名。

中心队伍职称结构



中心队伍年龄结构



中心人员构成结构图

中心固定人员学理分布合理，由理工科背景、传播学背景、艺术设计等背景的专职实验技术人员组成，流动人员专业背景与中心固定人员相互补充，具备专业化、数字化、科学化素质，满足新时代新文科建设与教学科研的需要。

## （二）队伍建设的举措与取得的成绩

### 1) 支持中心教师积极参加业务培训和业界交流，开展各种类型的教学科研活动。

2020年，在设备处、教务处以及文学院的支持下，中心固定人员45人次参加了高等学校国家级实验教学示范中心联席会、虚拟仿真实验教学创新联盟、大学素质教育研究分会等机构组织的各种类型的专业培训与交流活动。2020年12月，教师刘俊岭参加了CINEMA 4D设计基础与实战培训。2020年11月，中心举办了全身动作捕捉等新技术培训。

中心教师交流培训活动一览表					
序号	交流人员	会议名称	时间	地点	主办
1	涂俊, 张树楠, 刘俊玲, 刘帅, 冯欢, 李晓娟, 陈洪, 沈立岩, 冯大建, 张昊书, 赵建成	文学学科虚拟仿真实验建设与 发展研讨会	2019年12月20-22	天津	虚拟仿真实验教学创新联盟文科领域工作委员会文学类专业工作组
2	涂俊	东西部高校课程共享联盟理事长单位(扩大)会议	2020年1月7日	北京	东西部高校课程共享联盟
3	涂俊	2020未来教育论坛	2020年1月8日	北京	北京大学未来教育管理研究中心
4	涂俊	虚拟仿真实验教学项目建设在线研讨会	2020年4月13-15日	网络会议	教育部教育装备研究与发展中心
5	涂俊, 张树楠	新文科背景下国家级文科综合实验教学示范中心虚拟仿真实验教学发展建设研讨会	2020年5月10日	网络会议	高等学校国家级实验教学示范中心联席会文科综合组
6	涂俊, 冯大建, 李晓娟, 张树楠	文学类虚拟仿真实验教学项目建设指南研讨会	2020年5月29日	网络会议	虚拟仿真实验教学创新联盟文学类专业工作组
7	涂俊	“四新”专业交叉融合课程建设研讨会	2020年6月3日	网络会议	南开大学教务处
8	张树楠	经验分享会通识选修课南开大学教务处	2019年6月4日	网络会议	南开大学教务处
9	涂俊, 冯大建	文学类中国语言文学虚仿项目建设指南审核及建设研讨会	2020年6月12日	网络会议	虚拟仿真实验教学创新联盟文学类专业工作组
10	涂俊	新文科专业建设研讨会	2020年6月18日	天津	南开大学教务处

11	涂俊	2020年文学类虚拟仿真实验教学项目建设与申报在线研讨会	2020年6月23日	网络会议	虚拟仿真实验教学创新联盟文学类专业工作组
12	涂俊	虚拟仿真实验教学创新联盟文科领域工作委员会工作会议	2020年8月9-12日	内蒙古呼和浩特	虚拟仿真实验教学创新联盟文科领域工作委员会
13	李晓娟	2020中国教与学学术国际会议	2020年8月21-23日	网络会议	北京理工大学
14	涂俊	天津大学图书馆第三届新技术体验周	2020年9月24日	天津	天津大学马克思主义学院
15	涂俊	新文科视野下的语言文化建设学术研讨会	2020年10月9日	山东济南	山东师范大学文学院
16	张树楠	大学素质教育研究分会2020年年会暨第九届大学素质教育高层论坛	2020年10月15-17日	河南洛阳	大学素质教育研究分会
17	涂俊	大学素质教育研究分会2020年年会暨第九届大学素质教育高层论坛	2020年10月15-17日	河南洛阳	大学素质教育研究分会
18	李晓娟, 涂俊	2020年数字人文年会(DH 2020)	2020年10月17-20日	网络会议	上海图书馆上海科学技术情报研究所
19	涂俊	中国流行色协会理事会及色彩教育专业委员会换届暨三届委员一次会议	2020年10月24日	广东佛山	中国流行色协会
20	涂俊	第十二届亚洲色彩论坛	2020年10月25日	广东佛山	中国流行色协会
21	涂俊, 刘俊玲	2020国家级文科综合学科实验教学示范中心第八届学术研讨会	2020年11月6-8日	广东广州	高等学校国家级实验教学示范中心联席会文科综合组
22	张树楠	科学与艺术对话中的摄影教育—	2019年11月8日	浙江丽水	中国高等教育学会摄影教育专业委员会

		—2019 丽水摄影教育国际研讨会	日—11月9日		
23	涂俊	《虚拟现实课程资源制作技术规范》部颁标准研制、团体标准结项及语言实验室教学环境研究会议议程	2020年11月19-22日	安徽黄山	中国教育技术协会外语专业委员会
24	涂俊	国家虚拟仿真实验教学一流课程建设暨《指南》与《规范》应用研讨会	2020年12月4-6日	福建厦门	虚拟仿真实验教学创新联盟
25	涂俊	第六届中国虚拟现实产学研大会	2020年12月7日	北京	中国虚拟现实技术与产业创新平台
26	涂俊	2020年虚拟仿真实验教学文学（外语）类专业一流课程建设研讨会	2020年12月19日	天津	虚拟仿真实验教学创新联盟

## 2) 中心教师在课程建设、及教育教学及其他专业领域屡次获奖

2020年，中心15人次获得各种教育教学及专业奖项。中心教师涂俊教授主持的《中华诗教诗词吟诵虚拟仿真实验》，被评为国家虚拟仿真实验一流本科课程；涂俊、刘俊玲被评为全国高校数字艺术设计大赛优秀指导教师。多人次获得南开大学教育教学奖项。

2020年中心教师获奖一览表					
序号	姓名	名称	奖项名称	获奖时间	级别
1	涂俊、张静、冯大建、李晓娟、冯欢	中华诗教诗词吟诵虚拟仿真实验	国家虚拟仿真实验一流课程	2020年10月	国家级
2	涂俊	全国高校数字艺术设计大赛	优秀指导教师	2020年9月	省部级
3	刘俊玲	全国高校数字艺术设计大赛	优秀指导教师	2020年9月	省部级

4	张树楠	摄影手工书《It's okay》	第二届 IDPA 无像摄影样书奖	2020 年 8 月	省部级
5	涂俊	“云美术”公益线上教育平台项目	南开大学学生创新创业先进指导教师	2020 年 11 月	校级
6	刘帅	“公能星火”校军共建教育公益项目	南开大学学生创新创业先进指导教师	2020 年 11 月	校级
7	陈洪,叶嘉莹,沈立岩,张静,冯大建,乔以钢,孙克强,汪梦川,闫晓铮,陈晓耘	“中华诗教”与传统文化传承的贯通式教育模式建设与推广	南开大学教学成果奖一等奖	2020 年 12 月	校级
8	涂俊,张树楠,冯欢,刘俊岭,刘帅,李晓娟	“能力导向式”大学生数字素养通识实验课程体系的构建与实施	南开大学教学成果奖二等奖	2020 年 12 月	校级
9	李川勇、朱健刚、邱汉琴、王红玉、赵宏、涂俊、刘寅、邵庆辉、许亚楠、李霞、倪攀、谢朝	以服务学习推动大学劳育	南开大学教学成果奖二等奖	2020 年 12 月	校级

### 3) 中心教师创作的摄影、书画、雕塑等成果在省级美术馆展出

2020 年 6 月,中心以视觉化方式呈现甘肃庄浪脱贫攻坚成果,在天津美术馆举办《时间样本——见证新时代,聚焦脱贫攻坚纪实影像展》,展场面积 1000 平米,引起业内积极反响,获得广泛好评。2020 年 12 月,李军《写意、创造——李军教授学术研究展》,在天津美术馆举办。此外,中心教师作品还在丽水国际摄影节等地展出。

2020 年中心教师艺术创作一览表						
序号	姓名	作品名称	展览	地点	时间	级别
1	张树楠	拍立得计划 摄影、装置及手工书	时间样本——见证 新时代,聚焦脱贫攻坚 纪实影像展	天津美术馆	2020 年6月	省级
2	冯欢	走进庄浪 大画幅摄影	时间样本——见证 新时代,聚焦脱贫攻坚 纪实影像展	天津美术馆	2020 年6月	省级
3	李军	雕塑、绘画	写意、创造——李 军教授学术研究展	天津美术馆	2020 年12 月	省级
4	张树楠	《It's okay》, 摄影、装置及手工书	《旁白》	三影堂 艺术中心,北 京	2020 年4月	省级

### 三、教学改革与科学研究

#### (一) 教学改革立项、进展、完成等情况

2020 年,中心教学改革立项 13 项,其中,国家级 2 项、省部级一项。立项内容包括传统文化与现代技术、新文科、数字影像等领域。

#### 1) 实验教学改革及虚拟仿真实验金课建设

中心建设的虚拟仿真项目《中华诗教诗词吟诵虚拟仿真实验》获得批国家级虚拟仿真实验教学一流课程,《叶嘉莹教授“中华诗教”教育资源库整理与推广》获得教育部语用司立项。

2020 年中心教学改革成果立项一览表					
序号	项目名称	负责人	立项单位	立项日期	级别
1	《中华诗教诗词吟诵虚拟仿真实验》国家首批虚拟仿真实验教学一流课程	涂俊、张静、冯大建、李晓娟、冯欢	教育部	2020 年 10 月	国家级

2	叶嘉莹教授“中华诗教”教育资源库整理与推广（教育部语用司）	冯大建	教育部	2020年4月	国家级
3	《“四新理念”框架下的新文科人才培养模式与机制探讨——以南开大学为例》的子课题《新文科人才培养中数字素养能力的培育与提升》2020年天津市高等学校本科教学质量与教学改革研究计划重点项目	涂俊、张树楠、刘俊岭、冯欢、刘帅、李晓娟	天津市教委	2020年11月	省部级
4	《实用摄影技能与图像应用能力培养》2020年本科教育教学改革一流课程建设项目	张树楠	南开大学教务处	2020年1月	校级
5	《实用摄影教程——从拍摄到传播》2020年本科教育教学改革教材建设项目	张树楠	南开大学教务处	2020年1月	校级
6	《数字影像能力应用暑期服务学习课程建设》2020年本科教育教学改革建设项目	刘帅	南开大学教务处	2020年3月	校级
7	《航拍摄影理论与创作专创融合课程建设》2020年本科教育教学改革建设项目	刘帅	南开大学教务处	2020年3月	校级
8	《纪录型影像表达》2020年本科教育教学改革一流课程建设项目	刘帅	南开大学教务处	2020年3月	校级
9	《图像处理与创新应用》2020年本科教育教学改革教材建设项目	刘俊玲	南开大学教务处	2020年1月	校级
10	VR体验与全景视频创作一流课程建设项目	冯欢	南开大学教务处	2020年3月	校级
11	VR全景视频创作教材建设	冯欢	南开大学教务处	2020年3月	校级
12	《“能力导向式”大学生数字素养通识课程教育》南开大学一流本科教育教学改革项目	涂俊	南开大学教务处	2019年4月-2020年4月	校级
13	城市织补项目策划方案	高迎进	天津市建设投资有限公司	2020年11月	横向

## 2) 新文科实验教学改革成果显著

新文科实验教学建设以课程思政为引领，以实验金课为标准，以服务中国为目标，起到良好的示范带头作用。

2020年9月《VR体验与全景视频创作》英文课程在学堂在线国际平台上线。完成线上线下混合式“金课”培育项目，录制制作在线教学视频36个，总时长超过240分钟。

服务学习系列通识实验课程建设。《服务学习-影像与社会》作为中心首个服务学习实验课程，取得优异成果。中心与新疆武警某支队、甘肃平凉庄浪县委宣传部建立三个服务学习基地。培养社会服务意识，体现综合数字素养，数字应用通专结合。

能力导向式通识实验课程体系的建设与探索实践。开设数字素养相关实验课程12门，《“能力导向式”大学生数字素养通识课程教育》获得校级立项。搭建数字素养教育模型，完善数字素养教育定义。

## (二) 科学研究等情况

2020年度，中心立项和在研的科研项目10项。其中国家社科基金项目1项，天津市项目2项。中心教师发表科研论文12篇，其中核心期刊10篇，建设教材项目3项，均已签订出版合同。

序号	项目/课题名称	文号	负责人	起止时间	经费 (万元)	类别
1	沉默与先秦文学思想研究	ZX20170033	沈立岩	201706-202107	20	国家社科基金项目

2	新媒体艺术评价体系研究——以数字出版物为例	ZX20170003	涂俊	201704-202004	1.5	天津市社科规划项目
3	大运河文化带视阈下天津非物质文化遗产传承创新研究	C18004	齐海涛	201912-202012	1.5	天津市社科规划项目

2020年教师论文发表情况					
序号	论文或专著名称	作者	刊物出版社名称	页码	类型
1	符号学语意下非遗视觉元素创新衍生设计探析	齐海涛	包装工程	195-199	CSSCI
2	从“山水画”到“山水城市”——基于中国山水画审美意境的现代城市设计思考	齐海涛	国画家	65-66	CSSCI
3	“笔墨之美”到“设计之源”——传统水墨画的艺术语言在设计基础教学中的应用研讨	齐海涛	国画家	62-64	CSSCI
4	“纸上江湖”说《水浒》	陈洪,曹甘	明清小说研究	4-28	CSSCI
5	《封神演义》“陆西星著”补说	陈洪	文学与文化	76-85	CSSCI
6	《璇玑图叙》“武则天作”考论	李琰,陈洪	南开学报(哲学社会科学版)	168-175	CSSCI
7	武周时期佛教文化交流与“沈宋”诗歌中的佛教意蕴	王琚,陈洪	天津师范大学学报(社会科学版)	17-22	CSSCI
8	哪吒:从佛典中蜕变出的悖论“英雄”	陈洪	文学与文化	4-12	CSSCI
9	汉语疑问代词“谁”表“疑问”和“任指”的韵律和听感特征比较	王萍,王晓雯	世界汉语教学	379-391	CSSCI
10	汉语普通话塞音和塞擦音的光纤及声学研究	岩田礼,广濑肇,王萍	南开语言学刊	1-11	CSSCI
11	将虚拟引入现实——媒介融合背景下的高校摄影教学探索》	张树楠	《科学与艺术对话中的摄影教育》,西泠印社出版社	174-179	出版物

12	川西甲居藏寨折叠备餐台的设计研究	张佳雪; 杨岩; 涂俊	家具与室内装饰	2002,4	普刊
----	------------------	-------------------	---------	--------	----

中心教师教材建设成果表					
序号	姓名	教材名称	出版社	备注	立项时间
1	冯欢	VR 全景视频创作	江苏凤凰美术出版社	编写完成 已签订出版合同	2020.2
2	刘俊玲	图像处理与创新应用	江苏凤凰美术出版社	已签订出版合同	2020.2
3	张树楠	手机摄影攻略——从入门到进阶	江苏凤凰美术出版社	已签订出版合同	2020.2

#### 四、信息化建设、开放运行和示范辐射

##### (一) 信息化资源、平台建设，人员信息化能力提升等情况

教学资源配置效果全面优化，中心实验室全面进行信息化管理，实验室、实验设备、实验工位均可进行线上预约。

2020 年，中心综合管理与资源平台全部进行信息化管理，依托中心信息化平台，教学、管理和运行工作均纳入信息化流程。

2020 年全年中心网址的访问总量为 1024956 人次，截至目前信息化建设的资源总量为 30000 Mb，2020 年更新量 18000 Mb。

资产、教室、设备、开放实验管理均可在线进行。教师和学生可通过信息账户，在线申请借用实验仪器设备，预约实验室和实验工位。所有实验室、仪器设备等使用率、使用状况、是否需要维修等基础信息均可以即时查阅。

### 1) 《中华诗教诗词吟诵》虚拟仿真实验：

《中华诗教诗词吟诵虚拟仿真实验》获得首批国家虚拟仿真教学一流金课，中华优秀传统文化虚拟仿真实验数字化平台建设取得进一步成效。

### 2) 《VR 体验与全景视频创作》英文慕课

中心教师冯欢的《VR 体验与全景视频创作》英文慕课在学堂在线国际平台上线，录制并制作在线教学视频 36 个，总时长超过 240 分钟。英文课程 2020 年 9 月已在学堂在线国际平台上线。

### 3) 《会议摄影》虚拟仿真实验

在面向全校的通识实验课程上连续使用并不断改进，效果明显。目前已完成与智慧树平台的上线准备。

### 4) 课程线上资源建设

中心采用雨课堂、智慧树等平台，自主开课 20 余门，建设线上资源约 900 余个。

## (二) 开放运行、安全运行等情况

### 1) 开放运行

2020 年，中心下属 15 间实验室全部面向学生开放（疫情封校期间除外），平均每天开放时间 8 小时以上，设备利用率超过 90%。

中心针对学生需求，提供专业实验室、以及 360 全景扫描、眼动设备、虚拟演播系统等前沿设备的开放，开放对象及项目包括以下几种类型：

围绕教学进行的开放，提供课程学习和辅助训练空间，以及专业辅导。

面向本科生国创、大创等科技创新项目的开放，并提供硬件及软件支持。

面向毕业生进行开放，为毕业生毕业设计、毕业创作、毕业论文等提供开放与软硬件支持。

面向学生自主选题的开放，支持学生参加竞赛、展览、和社会实践活动。

## 2) 安全运行

2020 年疫情期间的实验室安全卫生工作，保障教学秩序，维护师生健康。

实验前后，切实有效落实对实验室工位、仪器设备全面消毒、通风、及人员健康检查工作，严格执行防护措施，保障教学科研顺利开展。



做好实验室安全卫生工作，保障教学秩序

中心安全制度完善，定期进行检查，2020 年安全运营，无安全

## 事故

中心实验室环境优良，装修材料均符合国家标准，通风良好，照明充足。中心建立安全责任人制度，日常运行严格遵守中心安全守则，在开学、期中、期末，和日常定期做好实验中心的安全检查和日常巡查。同时组织全体人员，包括实验学生助管在内，参加消防培训。

### （三）对外交流合作、发挥示范引领、支持中西部高校实验教学改革等情况

#### 1) 对外交流，积极推广活动文科实验教学示范中心建设经验

2020年，中心教师45人次参加了高等学校国家级实验教学示范中心联席会、虚拟仿真实验教学创新联盟、大学素质教育研究分会等机构组织的，线上、线下交流活动。中心主任涂俊等教师，在专业论坛，多次进行关于新文科建设、示范中心建设、虚拟仿真实验等方面的学术交流与中心建设经验推广。

中心教师 2020 年会议报告表						
序号	报告人	大会报告	会议名称	会议时间	会议地点	主办单位
1	涂俊	文综分组国家级实验教学示范中心的现状与发展	高等学校国家级实验教学示范中心联席会文科综合组组长会议	2019年10月24日	北京	高等学校国家级实验教学示范中心联席会文科综合组
2	涂俊	新文科背景下基于大学生核心能力培养的通识实验课程与虚拟仿真实验建设	新文科背景下国家级文科综合实验教学示范中心虚拟仿真实验教学发展建设研讨会	2020年5月10日	网络会议	高等学校国家级实验教学示范中心联席会文科综合组

3	涂俊	新文科背景下的文科虚拟仿真实验建设	“四新”专业交叉融合课程建设研讨会	2020年6月3日	网络会议	南开大学教务处
4	涂俊	文科实验教学与新文科专业建设的关系研究	新文科专业建设研讨会	2020年6月18日	天津	南开大学教务处
5	涂俊	在线教育“新常态”引导下的文科虚拟仿真实验项目开发与设计	2020年文学类虚拟仿真实验教学项目建设与申报在线研讨会	2020年6月23日	网络会议	虚拟仿真实验教学创新联盟文学类专业工作组
6	涂俊	文学组中国语言文学虚仿项目建设指南情况简介	虚拟仿真实验教学创新联盟文科领域工作委员会工作会议	2020年8月9-12日	内蒙古呼和浩特	虚拟仿真实验教学创新联盟文科领域工作委员会
7	涂俊	新文科背景下的文科虚拟仿真实验建设	天津大学图书馆第三届新技术体验周	2020年9月24日	天津	天津大学马克思主义学院
8	涂俊	新文科视野下的语言文化建设	新文科视野下的语言文化建设学术研讨会	2020年10月9日	山东济南	山东师范大学文学院
9	张树楠	从自我情感认知到生活的正向支持——摄影通识课建设探索	大学素质教育研究分会2020年年会暨第九届大学素质教育高层论坛	2020年10月15-17日	河南洛阳	大学素质教育研究分会
10	涂俊	作为核心竞争力的大学生数字素养通识教育体系研究	大学素质教育研究分会2020年年会暨第九届大学素质教育高层论坛	2020年10月15-17日	河南洛阳	大学素质教育研究分会
11	涂俊	在线教育“新常态”引导下的文科虚拟仿真实验教学课程开发与设计	第六届中国虚拟现实产学研大会	2020年12月7日	北京	中国虚拟现实技术与产业创新平台
12	涂俊	文学类专业虚拟仿真实验的选题与设计	2020年虚拟仿真实验教学文学（外语）类专业一流课程建设研讨会	2020年12月19日	天津	虚拟仿真实验教学创新联盟

## 2) 来访与线下线上培训，充分发挥示范引领作用

2020 年，中心教师与兄弟院校和相关媒体机构等，积极开展交流培训活动。12 月，中心面对校内学生开放，获得师生好评。

2020 年中心教师对外培训表								
序号	培训内容	培训人	培训项目	时间	地点	主办单位	培训对象	培训人数
1	如何建设人文学科虚拟仿真实验	涂俊	国家虚拟仿真实验项目申报在线讲座	2020 年 3 月 25 日	网络会议	虚拟仿真实验教学创新联盟	全国高校教师	2000
2	文科虚拟仿真实验项目的设计与开发	涂俊	河北大学历史学院毓秀教研讲坛	2020 年 5 月 21 日	网络会议	河北大学历史学院	河北大学历史学院和新闻学院教师	50
3	以教学为目标的 PPT 课件制作	涂俊	南开大学青年教师教学竞赛教师培训	2020 年 6 月 15 日	天津	南开大学工会	南开大学参赛教师	25
4	虚拟仿真金课与实验金课建设与标准解读	涂俊	“后疫情时代一流课程打造”教学实践工作坊	2020 年 8 月 13 日	天津	东西部高校课程共享联盟-智慧树官网	天津各高校教师	70
5	以金课建设为目标的文科虚拟仿真实验项目设计与开发	涂俊	山东师范大学庆祝校庆 70 周年系列讲座	2020 年 10 月 8 日	山东济南	山东师范大学文学院	山东师范大学文学院教师	30
6	学术型 PPT 制作	涂俊	南开大学新职工及	2020 年 12 月 15 日	天津	南开大学教师发展中心	南开大学新入职教师	150

			青年教师 培训					
7	脱贫攻坚影像 的呈现与视觉 化表达	张树 楠	影像视觉 的呈现与 传播	2020年8 月21日	甘肃 庄浪	文学国家 级实验教 学中心	庄浪县新 媒体中心	50

### 3) 支持中西部高校实验教学建设，开放日及交流访问

2020年12月21日，接待山西大同大学新闻学院副院长一行，来中心学习交流，就中心建设进行了深入的探讨。



武警后勤学院来中心参观交流



诺亦腾公司访问中心并交流



天津大学继续教育教育学院来中心参观



智慧树来中心调研线上线下课程建设方案



文学实验教学示范中心开放日活动

## 五、示范中心大事记

(一) 有关媒体对示范中心的重要评价, 附相应文字和图片资料

- 1) 《时间样本—见证新时代, 聚焦脱贫攻坚纪实影像巡展》, 新华社客户端、天津日报、学习强国等媒体相继报道了相关的消息。

序号	报道	媒体	时间	网址
1	时间样本--一个来自南开大学的脱贫攻坚影像展	《轮到你了》 公众平台	2020 年6月	<a href="https://www.thepaper.cn/newsDetail_forward_7931179">https://www.thepaper.cn/newsDetail_forward_7931179</a>
2	“时间样本”记录庄浪脱贫足迹	《天津日报》	2020 年6月	<a href="http://epaper.tianjinwe.com/tjrb/h5/html5/2020-06/28/content_156_2907091.htm">http://epaper.tianjinwe.com/tjrb/h5/html5/2020-06/28/content_156_2907091.htm</a>
3	见证脱贫攻坚, 南开师生同行	《中老年时报》	2020 年6月	<a href="http://epaper.jwb.com.cn/zlnsb/html/2020-06/28/content_15452_2907220.htm">http://epaper.jwb.com.cn/zlnsb/html/2020-06/28/content_15452_2907220.htm</a>
4	“时间样本”记录庄浪脱贫足迹	《新华网》	2020 年6月	<a href="http://m.xinhuanet.com/tj/2020-06/28/c_1126167535.htm">http://m.xinhuanet.com/tj/2020-06/28/c_1126167535.htm</a>
5	“时间样本”记录庄浪脱贫足迹	《天津河西》 公众平台	2020 年6月	<a href="http://tj.wenming.cn/hxwmw/sy/jckt/202006/t20200630_5692400.shtml">http://tj.wenming.cn/hxwmw/sy/jckt/202006/t20200630_5692400.shtml</a>
6	南开大学师生走进甘肃省定点扶贫县纪实影像展在天津美术馆举办	《学习强国》 天津平台	2020 年6月	<a href="https://article.xuexi.cn/articles/index.html?art_id=17348851569165826516&amp;item_id=17348851569165826516&amp;study_style_id=feeds_default&amp;pid=&amp;ptype=-">https://article.xuexi.cn/articles/index.html?art_id=17348851569165826516&amp;item_id=17348851569165826516&amp;study_style_id=feeds_default&amp;pid=&amp;ptype=-</a>

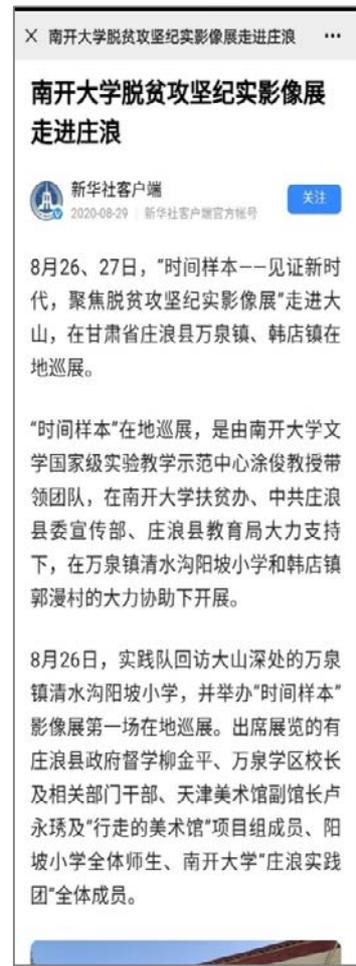
				1&source=share&share_to=wx_single&from=groupmessage
7	时间样本——见证新时代, 聚焦脱贫攻坚纪实影像展 (南开大学学习强国上线第一篇)	《学习强国》 南开大学	2020年6月	https://article.xuexi.cn/articles/index.html?art_id=1404006966568859896&source=share&study_style_id=feeds_default&share_to=wx_single&study_share_enable=1&study_comment_disable=0&ptype=0&item_id=1404006966568859896&from=singlemessage
8	时间样本——见证新时代, 聚焦脱贫攻坚纪实影像展	中摄协影像中文网	2020年6月	https://baijiahao.baidu.com/s?id=1670330099361544741&wfr=spider&for=pc
10	纪实影像展天美开展	新浪网	2020年6月	http://k.sina.com.cn/article_1960785875_74df37d302000prvw.html?from=news&subch=news
11	观众参观“时间样本——见证新时代、聚焦脱贫攻坚纪实影像展”	科学网	2020年6月	http://news.sciencenet.cn/sbhtmlnews/2020/6/356137.shtm?id=356137
12	南开大学脱贫攻坚纪实影像展走进庄浪	新华社客户端 官方帐号	2020年8月	https://baijiahao.baidu.com/s?id=1676323540465449167
13	“时间样本——见证新时代, 聚焦脱贫攻坚纪实影像展”在津举行	中华文化杂志	2020年6月	https://baijiahao.baidu.com/s?id=1670372486388914671&wfr=spider&for=pc
14	庄浪县组织参加南开大学“时间样本——见证新时代, 聚焦脱贫攻坚纪实”影像展开展仪式	庄浪门户网	2020年6月	http://www.gs Zhuanglang.gov.cn/index.php/cms/item-view-id-49731.html
15	“时间样本——见证新时代, 聚焦脱贫攻坚纪实影像展”举行	南开大学/要闻版	2020年6月	http://news.nankai.edu.cn/ywsd/system/2020/06/24/030039735.shtml
16	扶贫的时间样本	中国航空报	2020年6月	http://ep.cannews.com.cn/publish/zghkb7/html/2197/node_083917.html



天津日报报道



学习强国天津客户端报道



新华社客户端报道



中老年时报



新华网



今日头条



天津河西



中摄协影像中文网

## 2) 中心在大学本科摄影通识课程教学中，首次应用眼动追踪技术的报道



新科技助力本科教学：我校首次引入眼动追踪实验

(二) 省部级以上领导同志视察示范中心的图片及说明等  
由于疫情原因，没有开展较大规模的线下研讨活动。

(三) 其它对示范中心发展有重大影响的活动等

- 1) 疫情期间，中心教师一方面优质完成自主开设的多门课程的教学任务，同时利用技术优势，为有需要的教师进行PPT 宣讲制作、视频录制、软件使用等方面的支持

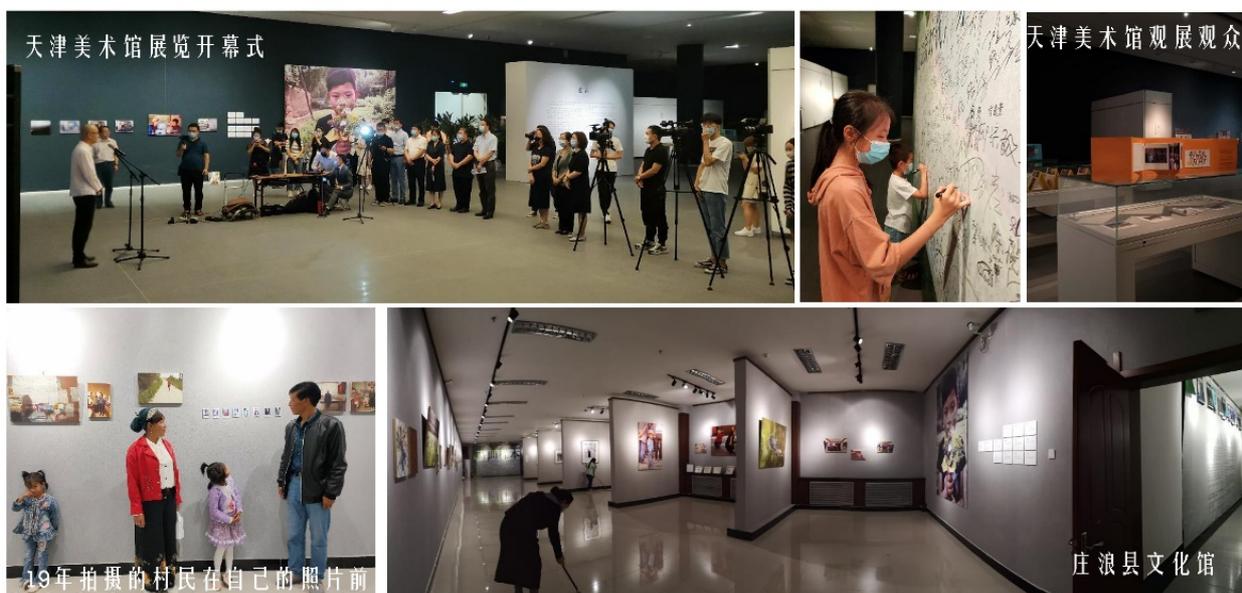
中心摄影通识选修课《宣传性照片拍摄与呈现》，反应疫情期间隔离抗疫的异地联和摄影项目“23 扇窗场景里的时间和记忆”。入展

2020年在宁波中摄协艺术中心举办的宁波国际摄影周。

- 2) “时间样本”异地巡回展，从省级美术馆到乡村到县文化馆，脱贫攻坚题材影像展，全国范围内，首次以省级场馆——在地——文化馆三位一体构架，见证脱贫攻坚成果

2020年7月-9月，由中心承办，涂俊教授策划，张树楠总策展的“时间样本——见证新时代，聚焦脱贫攻坚纪实影像展”，以天津美术馆——庄浪郭漫村——庄浪韩店镇石桥小学，及庄浪县文化馆进行巡展。这是专业性、影像和地方性的关联以及影像意义的延展。“时间样本”在地影像展回归特定的时间、地点、人物、事件。利用影像采集地原有的空间、为影像展提供了再次解读，也为生活在偏僻山区的人们带去了新的文化世界。庄浪县第一次举行在地形式的专业影像展。影展得到新华社客户端、学习强国等媒体的广泛报道。

## “时间样本——见证新时代，聚焦脱贫攻坚纪实影像展”



## “时间样本——见证新时代，聚焦脱贫攻坚纪实影像巡展”

- 2020年6-7月，天津美术馆展出，同类活动的首次采用学术性展览形式在省级美术馆展出
- 2020年7月在万泉镇阳坡小学、韩店镇郭漫村党群服务中心举办在地展
- 2020年8月在甘肃庄浪县文化馆展览



天津美术馆

庄浪县文化馆

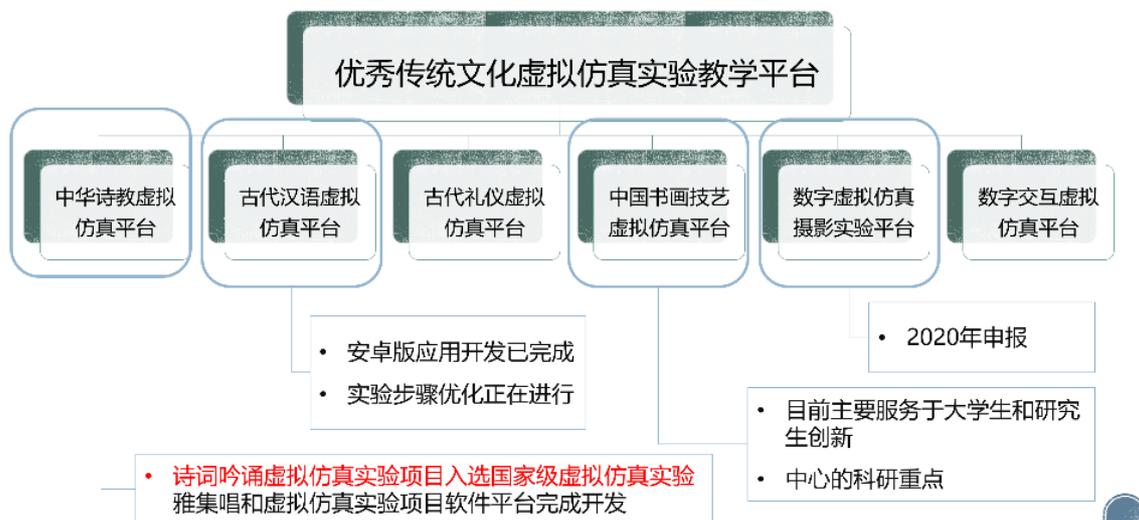
万泉镇阳坡小学

韩店镇郭漫村

- 3) 《中华诗教诗词吟诵虚拟仿真实验》获得首批国家虚拟仿真教学一流金课，中华优秀传统文化虚拟仿真实验平台建设取得进一步成效

古代文字涌现虚拟仿真实验正在进一步修订完善中，会议摄影虚拟仿真实验正在广泛运用于实验教学中心。

## 中心优秀传统文化虚拟仿真实验平台建设



#### 4) 大学生数字素养能力课程体系的构建初见成效

中心教师冯欢的《VR 体验与全景视频创作》英文慕课在学堂在线国际平台上线，数字素养课程体系建设继续完备。

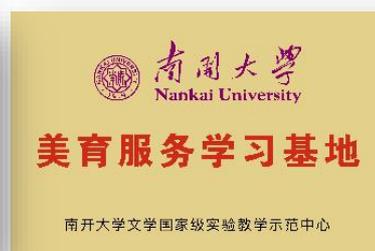


#### 5) 建立服务学习基地，师生同学、同研、同讲、同行，思想进步，专业进步

2020年，中心在新疆武警某部、甘肃庄浪县等地，建设了三个服务学习基地：影像与社会服务学习基地（新疆武警某支队）、数字媒体服务学习基地（甘肃平凉庄浪县融媒体中心、和美育服务学习基地（甘肃平凉庄浪县文化馆）。



中心教师刘帅 “服务学习”知识建军，校军共建课程中授课



服务学习基地牌匾

## 6) 实验室建设工作基本到位

数字摄影与摄像实验室虚拟演播室建设完成（范孙楼 435 室），虚拟演播系统投入实验教学实践。数字摄影与摄像实验室拟建成拥有虚拟演播室、专业灯光、抠像；能够拍摄、无影墙等软硬件设施的影像教学空间，全流程 3D 扫描-打印投入实验教学实践。

## 虚拟演播系统投入实验教学实践



虚拟演播系统

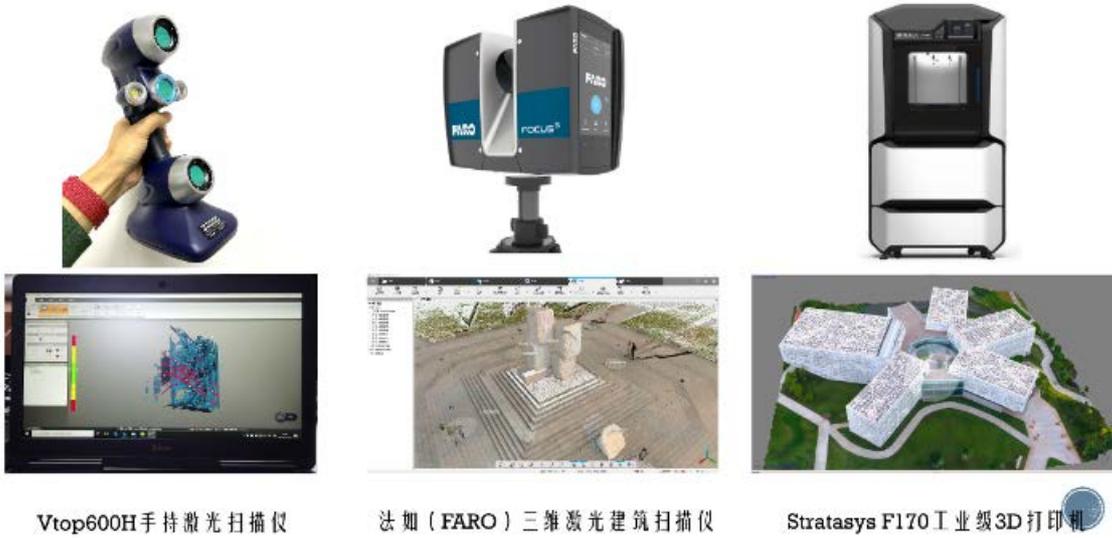


Faceware 面部捕捉设备



高精度混合动作捕捉系统

## 全流程3D扫描-打印投入实验教学实践



### 六、 示范中心存在的主要问题

进一步加强实验教材建设，加强实验教学的工作与科学研究的文字提炼与总结工作。中心重视实验教材建设问题，目前中心教师有已签订出版合同，待出版教材3本。教师自编讲义、课件十余件，拟进一步对中心自编教材进行整理，争取早日出版一批具有专业性和行业影响力的教材。

进一步加强实验教学成果研究。积极提炼教学成果，鼓励中心教师发表论文，提高高水平论文发表数量。

进一步加强实验中心的梯队建设。中心固定人员目前工作包括实验室管理、实验教学、实验教学改革、开放实验、社会实践、各种教学辅助工作等，每个人均在超负荷工作。因此，如何保证实验队伍的提升和工作机制，需要进行更多研究和尝试。

## 七、所在学校与学校上级主管部门的支持

从制度建设方面，学校按照教育部《国家级实验教学示范中心管理办法》的通知要求，颁布《南开大学实验教学示范中心管理办法（试行）》。成立南开大学示范中心建设和运行管理委员会，保障中心各项制度完善。

来自中央修购专项、学校、设备处、学院的稳定而制度化的经费支持，为中心运行提供了保障。中心设备总值 1700 万元，截止到 2020 年年底，总投入设备采购及运营管理经费约 170.14 万元。

学校各部门及文学院支持中心教师积极进行学习、进修。设备处支持教师多次参加教育部和联席会主持的有关实验教学和虚拟仿真实验教学的相关会议，从经费、政策等方面支持中心加强教师队伍建设。在学校和学院的支持下，中心得到了良好的发展。

## 八、下一年发展思路

### 1) 新文科发展与创新工作

全面开展中华诗教诗词吟诵和雅集唱和虚拟仿真实验的教学实践与推广，申报 2021 年国家级虚拟仿真实验项目：“古代文字涌现”，“会议摄影”虚拟仿真实验的优化和提升。

建设实验“金课”，改革实验教学方法，完成“数字能力”微学

位系列慕课和混合式课程建设，完成“记录型影像制作”向服务学习型课程转换，建设社会实践金课。

## 2) 构建数字素养模块化、数字能力认证式的新模式

形成符合新文科建设和人才培养需求的数字素养指标体系，以此搭建通识课程群，从深度和广度两个维度提供模块式通识课程。从“文字—图形图像—影像—VR/AR”等不同数字应用范畴分成4-5个模块，学生可以从不同模块中选择和组合，完成不同的数字能力认证指标。

### 注意事项及说明：

1. 文中内容与后面示范中心数据相对应，必须客观真实，避免使用“国内领先”、“国际一流”等词。

2. 文中介绍的成果必须有示范中心人员（含固定人员、兼职人员和流动人员）的署名，且署名本校名称。

3. 年度报告的表格行数可据实调整，不设附件，请做好相关成果支撑材料的存档工作。

## 第二部分 示范中心数据

(数据采集时间为 2020 年 1 月 1 日至 12 月 31 日)

### 一、示范中心基本情况

示范中心名称	文学国家级实验教学示范中心				
所在学校名称	南开大学				
主管部门名称	教育部				
示范中心门户网址	<a href="http://wxylab.nankai.edu.cn/virexp/">http://wxylab.nankai.edu.cn/virexp/</a>				
示范中心详细地址	天津市南开区卫津路 94 号南开大学范孙楼 440 室	邮政编码	300071		
固定资产情况					
建筑面积	690 m <sup>2</sup>	设备总值	1700 万元	设备台数	1094 台
经费投入情况					
主管部门年度经费投入 (直属高校不填)		所在学校年度经费投入	170.14 万元		

注：(1) 表中所有名称都必须填写全称。(2) 主管部门：所在学校的上级主管部门，可查询教育部发展规划司全国高等学校名单。

### 二、人才队伍基本情况

#### (一) 本年度固定人员情况

序号	姓名	性别	出生年份	职称	职务	工作性质	学位	备注
1	涂俊	女	1963	教授级高级工程师	示范中心主任	教学	学士	
2	张树楠	女	1972	工程师		教学	硕士	
3	刘俊玲	男	1983	实验师		教学	硕士	
4	刘帅	男	1986	实验师		教学	硕士	
5	李晓娟	女	1985	实验师		管理	硕士	
6	冯欢	男	1985	实验师		教学	博士	

注：(1) 固定人员：指经过核定的属于示范中心编制的人员。(2) 示范中心

职务：示范中心主任、副主任。(3) 工作性质：教学、技术、管理、其他。**具有多种性质的，选填其中主要工作性质即可。**(4) 学位：博士、硕士、学士、其他，一般以学位证书为准。(5) 备注：是否院士、博士生导师、杰出青年基金获得者、长江学者等，获得时间。

## (二) 本年度兼职人员情况

序号	姓名	性别	出生年份	职称	职务	工作性质	学位	备注
1	陈洪	男	1948	教授		教学	硕士	博士生导师 (1995年)
2	石峰	男	1959	教授		教学	博士	博士生导师 (1998年)
3	沈立岩	男	1964	教授		教学	博士	博士生导师 (2007年)
4	王萍	女	1978	教授		教学	博士	
5	谷峰	男	1983	教授		教学	博士	
6	张静	女	1976	教授		教学	博士	
7	李广欣	男	1982	副教授		教学	博士	
8	张旺	男	1976	副教授		教学	硕士	
9	吴立行	男	1973	副教授		教学	博士	
10	杜森	男	1968	副教授		教学	博士	
11	崔克刚	男	1984	讲师		教学	硕士	
12	齐海涛	男	1982	讲师		教学	硕士	
13	黄镇煌	男	1985	讲师		教学	硕士	
14	兰娟	女	1978	讲师		教学	博士	
15	孙易	女	1976	副教授		教学	博士	
16	李军	男	1961	教授		教学	学士	
17	冯大建	男	1976	副教授	副院长	教学	博士	
18	高迎进	男	1960	教授		教学	学士	博士生导师 (2016年)
19	田亦洲	男	1987	讲师		教学	博士	
20	白金柱	男	1967	工程师		技术	学士	
21	刘文生	男	1969	技术干部		技术	大专	

注：(1) 兼职人员：指在示范中心承担教学、技术、管理工作的非中心编制

人员。(2) 工作性质：教学、技术、管理、其他。(3) 学位：博士、硕士、学士、其他，一般以学位证书为准。(4) 备注：是否院士、博士生导师、杰出青年基金获得者、长江学者等，获得时间。

### (三) 本年度流动人员情况

序号	姓名	性别	出生年份	职称	国别	工作单位	类型	工作期限
	无							

注：(1) 流动人员：指在中心进修学习、做访问学者、行业企业人员、海内外合作教学人员等。(2) 工作期限：在示范中心工作的协议起止时间。

### (四) 本年度教学指导委员会人员情况

序号	姓名	性别	出生年份	职称	职务	国别	工作单位	类型	参会次数
1	魏克新	男	1954.1	教授	主任委员	中国	天津理工大学电气工程学院	主任	1
2	陈洪	男	1948.7	教授	委员	中国	南开大学	委员	1
3	孙庆伟	男	1970.9	教授	委员	中国	北京大学考古文博学院	委员	1
4	刘景泰	男	1964.5	教授	委员	中国	南开大学计算机与控制工程学院	委员	1
5	王辉	男	1967.11	副教授	委员	中国	北京联合大学应用文科综合实验教学中心	委员	1
6	傅拥军	男	1969.11	副教授	委员	中国	浙江传媒学院	委员	1
7	王青林	女	1976.4	副编审	委员	中国	《中国大学教学》编辑部主任	委员	1

注：(1) 教学指导委员会类型包括校内专家、外校专家、企业专家和外籍专家。(2) 职务：包括主任委员和委员两类。(3) 参会次数：年度内参加教学指导委员会会议的次数。

### 三、人才培养情况

#### (一) 示范中心实验教学面向所在学校专业及学生情况

序号	面向的专业		学生人数	人时数
	专业名称	年级		
1	汉语言文学	2017-2020	424	5300
2	广播电视新闻学	2017-2020	123	3715
3	编辑出版学	2017-2020	105	1660
4	视觉传达设计	2017-2020	85	27400
5	环境设计	2017-2020	90	5540
6	绘画	2017-2020	58	960
7	其它(物理学、化学等42专业)	2017-2020	320	10200
合计			1205	54775

注：面向的本校专业：实验教学内容列入专业人才培养方案的专业。

#### (二) 实验教学资源情况

实验项目资源总数	921 个
年度开设实验项目数	230 个
年度独立设课的实验课程	24 门
实验教材总数	0 种
年度新增实验教材	3 种

注：(1) 实验项目：有实验讲义和既往学生实验报告的实验项目。(2) 实验教材：由中心固定人员担任主编、正式出版的实验教材。(3) 实验课程：在专业培养方案中独立设置学分的实验课程。

### (三) 学生获奖情况

学生获奖人数	41 人
学生发表论文数	8 篇
学生获得专利数	0 项

注：(1) 学生获奖：指导教师必须是中心固定人员，获奖项目必须是相关项目的全国总决赛以上项目。(2) 学生发表论文：必须是在正规出版物上发表，通讯作者或指导老师为中心固定人员。(3) 学生获得专利：为已批准专利，中心固定人员为专利共同持有人。

## 四、教学改革与科学研究情况

### (一) 承担教学改革任务及经费

序号	项目/ 课题名称	文号	负责人	参加人员	起止 时间	经费 (万 元)	类别
1	《“四新理念”框架下的新文科人才培养模式与机制探讨——以南开大学为例》的子课题《新文科人才培养中数字素养能力的培育与提升》2020年天津市高等学校本科教学质量与教学改革研究计划重点项目	未公布	涂俊	张树楠、刘俊岭、冯欢、刘帅、李晓娟	202011	未公布	a
2	《实用摄影技能与图像应用能力培养》2020年本科教育教学改革一流课程建设项目	NKJG2020145	张树楠		202001	0.3	a
3	《实用摄影教程——从拍摄到传播》2020年本科教育教学改革教材建设项目	NKJG2020320	张树楠		202001	0.3	a
4	《数字影像能力应用暑期服务学习课程建设》2020年本科教育教学改革建设项目	NKJG2020240	刘帅		202003	0.3	a
5	《航拍摄影理论与创	NKJG20202	刘帅		202003	0.3	a

	作专创融合课程建设》2020年本科教育教学改革建设项目	41					
6	《纪录型影像表达》2020年本科教育教学改革一流课程建设项目	NKJG2020184	刘帅		202003	0.3	a
7	《图像处理与创新应用》2020年本科教育教学改革教材建设项目	NKJG2020319	刘俊玲		202001	0.3	a
8	VR体验与全景视频创作一流课程建设项目	NKJG2020183	冯欢		202003	0.3	a
9	VR全景视频创作教材建设	NKJG2020318	冯欢		202003	0.3	a
10	传统文化与语文能力贯通式教育改革	NKJG2018013	冯大建		202003	0.3	a

注：此表填写省部级以上教学改革项目/课题。(1)项目/课题名称：项目管理部门下达的有正式文号的最小一级子课题名称。(2)文号：项目管理部门下达文件的文号。(3)负责人：必须是示范中心人员(含固定人员、兼职人员和流动人员)。(4)参加人员：所有参加人员，其中研究生、博士后名字后标注\*，非本中心人员名字后标注#。(5)经费：指示范中心本年度实际到账的研究经费。(6)类别：分为a、b两类，a类课题指以示范中心人员为第一负责人的课题；b类课题指本示范中心协同其他单位研究的课题。

## (二) 承担科研任务及经费

序号	项目/课题名称	文号	负责人	参加人员	起止时间	经费(万元)	类别
1	“中华诗教”与优秀传统文化的传承	18@ZH026	陈洪		2018-2010	200	2018年国家社科重大委托项目
2	芳园集团鸿远中学中华优秀传统文化教育体系的研究与实践		沈立岩		201910-202110	100	企事业委托项目
3	类型学视阈下相同音系范畴的元音在汉语及跨语言中的语音实现和机制探求	TJZW16-001	王萍		201610-202010	2.5	天津社科基金一般项目

4	叶嘉莹教授“中华诗教”教育资源库整理与推广(教育部语用司)		冯大建		202004 - 202012	45	中央其他部委社科项目
5	城市织补项目策划方案		高迎进		202011 - 202111	10	天津市建设投资有限公司
6	沉默与先秦文学思想研究	ZX20 1700 33	沈立岩	张峰屹 杨洪升	201706 - 202107	20	国家社科基金项目
7	新媒体艺术评价体系研究——以数字出版物为例	ZX20 1700 03	涂俊	李晓娟 刘俊玲	201704 - 202004	1.5	天津市社科规划项目
8	大运河文化带视阈下天津非物质文化遗产传承创新研究	C180 04	齐海涛	黄镇煌 马世梁	201912 - 202012	1.5	天津市社科规划项目
9	东周制器活动及制器思想之研究	TJZW 15- 003	兰娟	兰娟; 周倩平	201511 - 202010	2	天津市哲学社会科学规划项目

注：此表填写省部级以上科研项目/课题。项目要求同上。

### (三) 研究成果

#### 1. 专利情况

序号	专利名称	专利授权号	获准国别	完成人	类型	类别
	无					
...						

注：(1) 国内外同内容的专利不得重复统计。(2) 专利：批准的发明专利，以证书为准。(3) 完成人：必须是示范中心人员(含固定人员、兼职人员和流动人员)，多个中心完成人只需填写靠前的一位，排名在类别中体现。(4) 类型：其他等同于发明专利的成果，如新药、软件、标准、规范等，在类型栏中标明。

(5) 类别：分四种，独立完成、合作完成-第一人、合作完成-第二人、合作完成-其他。如果成果全部由示范中心人员完成的则为独立完成。如果成果由示范中心与其他单位合作完成，第一完成人是示范中心人员则为合作完成-第一人；

第二完成人是示范中心人员则为合作完成-第二人，第三及以后完成人是示范中心人员则为合作完成-其他。（以下类同）。

## 2. 发表论文、专著情况

序号	论文或专著名称	作者	刊物、出版社名称	卷、期（或章节）、页	类型	类别
1	符号学语意下非遗视觉元素创新衍生设计探析	齐海涛	包装工程	202001, 195-199	CSSCI	独立完成
2	从“山水画”到“山水城市”——基于中国山水画审美意境的现代城市设计思考	齐海涛	国画家	202003, 65-66	CSSCI	独立完成
3	“笔墨之美”到“设计之源”——传统水墨画的艺术语言在设计基础教学中的应用研讨	齐海涛	国画家	202001, 62-64	CSSCI	独立完成
4	“纸上江湖”说《水浒传》	陈洪, 曹廿	明清小说研究	202010, 4-28	CSSCI	合作完成-第一人
5	《封神演义》“陆西星著”补说	陈洪	文学与文化	202005, 76-85	CSSCI	独立完成
6	《璇玑图叙》“武则天作”考论	李琰, 陈洪	南开学报(哲学社会科学版)	20200331, 168-175	CSSCI	合作完成-第二人
7	武周时期佛教文化交流与“沈宋”诗歌中的佛教意蕴	王琚, 陈洪	天津师范大学学报(社会科学版)	202002, 17-22	CSSCI	合作完成-第二人
8	哪吒：从佛典中蜕变出的悖论“英雄”	陈洪	文学与文化	201911, 4-12	CSSCI	独立完成
9	汉语疑问代词“谁”表“疑问”和“任指”的韵律和听感特征比较	王萍, 王晓雯	世界汉语教学	202001, 379-391	CSSCI	合作完成-第一人
10	汉语普通话塞音和塞擦音的光纤及声学研究	岩田礼, 广濑肇, 王萍	南开语言学刊	202002, 1-11	CSSCI	合作完成-其他
11	VR全景视频创作	冯欢	江苏凤凰美术	出版物	书	独立

			出版社	已签约待出版	籍	完成
12	图像处理与创新应用	刘俊玲	江苏凤凰美术出版社	已签约待出版	书籍	独立完成
13	手机摄影攻略——从入门到进阶	张树楠	江苏凤凰美术出版社	出版物已签约待出版	书籍	独立完成

注：(1) 论文、专著均限于教学研究、学术期刊论文或专著，一般文献综述、一般教材及会议论文不在此填报。请将有示范中心人员（含固定人员、兼职人员和流动人员）署名的论文、专著依次以国外刊物、国内重要刊物，外文专著、中文专著为序分别填报。(2) 类型：SCI (E) 收录论文、SSCI 收录论文、A&HCL 收录论文、EI Compendex 收录论文、北京大学中文核心期刊要目收录论文、南京大学中文社会科学引文索引期刊收录论文 (CSSCI)、中国科学院中国科学引文数据库期刊收录论文 (CSCD)、外文专著、中文专著；国际会议论文集论文不予统计，可对国内发行的英文版学术期刊论文进行填报，但不得与中文版期刊同内容的论文重复。(3) 外文专著：正式出版的学术著作。(4) 中文专著：正式出版的学术著作，不包括译著、实验室年报、论文集等。(5) 作者：多个作者只需填写中心成员靠前的一位，排名在类别中体现。

### 3. 仪器设备的研制和改装情况

序号	仪器设备名称	自制或改装	开发的功能和用途 (限 100 字以内)	研究成果 (限 100 字以内)	推广和应用的高校
1	传播意图与视觉表达”眼动追踪系统	改装	摄影教学中，以研究“传播意图与视觉表达”为目标，应用眼动追踪技术，将感性认知的客观可视化，启发、引导学生对摄影作品的传播力进行思考与图像化探索	以高水平科研反哺本科教学，将新技术应用于传统人文社科教学，是新文科建设目标下的创新	校内推广被南开大学新闻网报道

注：(1) 自制：实验室自行研制的仪器设备。(2) 改装：对购置的仪器设备进行改装，赋予其新的功能和用途。(3) 研究成果：用新研制或改装的仪器设备进行研究的创新性成果，列举 1—2 项。

### 4. 其它成果情况

名称	数量
国内会议论文数	0 篇
国际会议论文数	0 篇

国内一般刊物发表论文数	4 篇
省部委奖数	3 项
其它奖数	4 项

注：国内一般刊物：除“（三）2”以外的其他国内刊物，只填汇总数量。

## 五、信息化建设、开放运行和示范辐射情况

### （一）信息化建设情况

中心网址		
中心网址年度访问总量	1024956 人次	
信息化资源总量	30000 Mb	
信息化资源年度更新量	18000 Mb	
虚拟仿真实验教学项目	36 项	
中心信息化工作联系人	姓名	李晓娟
	移动电话	18622387913
	电子邮箱	xjli@nankai.edu.cn

### （二）开放运行和示范辐射情况

#### 1. 参加示范中心联席会活动情况

所在示范中心联席会学科组名称	文综组
参加活动的人次数	6 人次

#### 2. 承办大型会议情况

序号	会议名称	主办单位名称	会议主席	参加人数	时间	类型
1	文学类虚拟仿真实验教学项目建设指南研讨会	虚拟仿真实验教学创新联盟文学类专业工作组	沈立岩	70	2020.5.29	全国性
2	文学类中国语言文学虚仿项目建设指南审	虚拟仿真实验教学创新联盟文学类专业工作组	沈立岩	30	2020.6.12	全国性

	核及建设研讨会					
3	2020年文学类虚拟仿真实验教学项目建设与申报在线研讨会	虚拟仿真实验教学创新联盟文学类专业工作组	黄开胜	2000	2020.6.23	全国性

注：主办或协办由主管部门、一级学会或示范中心联席会批准的会议。请按全球性、区域性、双边性、全国性等排序，并在类型栏中标明。

### 3. 参加大型会议情况

序号	大会报告名称	报告人	会议名称	时间	地点
1	文综分组国家级实验教学示范中心的现状与发展	涂俊	高等学校国家级实验教学示范中心联席会文科综合组组长会议	2019年10月24日	北京
2	新文科背景下基于大学生核心能力培养的通识实验课程与虚拟仿真实验建设	涂俊	新文科背景下国家级文科综合实验教学示范中心虚拟仿真实验教学发展建设研讨会	2020年5月10日	网络会议
3	新文科背景下的文科虚拟仿真实验建设	涂俊	“四新”专业交叉融合课程建设研讨会	2020年6月3日	网络会议
4	摄影之用	张树楠	经验分享会通识选修课南开大学教务处	2019年6月4日	网络会议
5	文科实验教学与新文科专业建设的关系研究	涂俊	新文科专业建设研讨会	2020年6月18日	天津
6	在线教育“新常态”引导下的文科虚拟仿真实验项目开发与设计	涂俊	2020年文学类虚拟仿真实验教学项目建设与申报在线研讨会	2020年6月23日	网络会议
7	文学组中国语言文学虚拟项目建建设指南情况简介	涂俊	虚拟仿真实验教学创新联盟文科领域工作委员会工作会议	2020年8月9-12日	内蒙古呼和浩特
8	新文科背景下的文科虚拟仿真实验建设	涂俊	天津大学图书馆第三届新技术体验周	2020年9月24日	天津
9	新文科视野下的语言文化建设	涂俊	新文科视野下的语言文化建建设学术研讨会	2020年10月9日	山东济南
10	从自我情感认知到生活的正向支持——摄影通识课建设探索	张树楠	大学素质教育研究分会2020年年会暨第九届大学素质教育高层论坛	2020年10月15-17日	河南洛阳
11	作为核心竞争力的大学	涂俊	大学素质教育研究分	2020年	河南洛

	生数字素养通识教育体系研究		会 2020 年年会暨第九届大学素质教育高层论坛	10 月 15-17 日	阳
12	在线教育“新常态”引导下的文科虚拟仿真实验教学课程开发与设计	涂俊	第六届中国虚拟现实产学研大会	2020 年 12 月 7 日	北京
13	文学类专业虚拟仿真实验的选题与设计	涂俊	2020 年虚拟仿真实验教学文学（外语）类专业一流课程建设研讨会	2020 年 12 月 19 日	天津
14			2019 年度东西部高校课程共享联盟理事长单位（扩大）会议	2020 年 1 月 7 日	北京
15			2020 未来教育论坛	2020 年 1 月 8 日	北京
16			虚拟仿真实验教学项目建设在线研讨会	2020 年 4 月 13-15 日	网络会议
17			文学类虚拟仿真实验教学项目建设指南研讨会	2020 年 5 月 29 日	网络会议
18			文学类中国语言文学虚仿项目建设指南审核及建设研讨会	2020 年 6 月 12 日	网络会议
19			2020 中国教与学学术国际会议	2020 年 8 月 21-23 日	网络会议
20			2020 年数字人文年会（DH 2020）	2020 年 10 月 17-20 日	网络会议
21			中国流行色协会理事会及色彩教育专业委员会换届暨三届委员一次会议	2020 年 10 月 24 日	广东佛山
22			第十二届亚洲色彩论坛	2020 年 10 月 25 日	广东佛山
23			2020 国家级文科综合学科实验教学示范中心第八届学术研讨会	2020 年 11 月 6-8 日	广东广州
24			科学与艺术对话中的摄影教育——2019	2019 年 11 月 8 日	浙江丽水

			丽水摄影教育 国际研讨会	日—11 月9日	
25			《虚拟现实课程资源 制作技术规范》部颁 标准研制、团体标准 结项及语言实验室教 学环境研究会议议程	2020年 11月19- 22日	安徽黄 山
26			国家虚拟仿真实验教 学一流课程建设暨 《指南》与《规范》 应用研讨会	2020年 12月4-6 日	福建厦 门
27			2019年国家级实验 教学示范中心运行管 理与可持续发展研讨 会	2019年 11月8- 11日	重庆
28			文学学科虚拟仿真实 验建设与发展研讨会	2019年 12月20 日-22 日	天津

注：大会报告：指特邀报告。

#### 4. 承办竞赛情况

序号	竞赛名称	竞赛级 别	参赛人数	负责 人	职称	起止时间	总经费 (万元)
1	第三届南开 视觉影像周	校级	26	刘 帅	实 验 师	2020.6.16- 2020.6.21	0.5

注：竞赛级别按国家级、省级、校级设立排序。

#### 5. 开展科普活动情况

序 号	活动开展时间	参加 人数	活动报道网址
1	2020年12月17日	60	<a href="https://webvpn.nankai.edu.cn/https/77726476706e69737468656265737421e7ef58902632265e7f0682ad911b2631b2b9882d/virexp/zxdt/20210107140242">https://webvpn.nankai.edu.cn/https/77726476706e69737468656265737421e7ef58902632265e7f0682ad911b2631b2b9882d/virexp/zxdt/20210107140242</a>

## 6. 承办培训情况

序号	培训项目名称	培训人数	负责人	职称	起止时间	总经费(万元)
1	国家虚拟仿真实验项目申报在线讲座	2000	涂俊	教授级高级工程师	2020年3月25日	无
2	河北大学历史学院毓秀教研讲坛	200	涂俊	教授级高级工程师	2020年5月21日	无
3	南开大学青年教师教学竞赛教师培训	50	涂俊	教授级高级工程师	2020年6月15日	无
4	“后疫情时代一流课程打造”教学实践工作坊	500	涂俊	教授级高级工程师	2020年8月13日	无
5	山东师范大学庆祝校庆70周年系列讲座	30	涂俊	教授级高级工程师	2020年10月8日	无
6	南开大学新职工及青年教师培训	150	涂俊	教授级高级工程师	2020年12月15日	无

注：培训项目以正式文件为准，培训人数以签到表为准。

### (三) 安全工作情况

安全教育培训情况		14人次
是否发生安全责任事故		
伤亡人数(人)		未发生
伤	亡	
无	无	√

注：安全责任事故以所在高校发布的安全责任事故通报文件为准。如未发生安全责任事故，请在其下方表格打钩。如发生安全责任事故，请说明伤亡人数。

## 六、审核意见

### (一) 示范中心负责人意见

(示范中心承诺所填内容属实，数据准确可靠。)

我中心在 2020 年度国家级实验教学示范中心建设工作中取得丰硕成果，本报告按照教育部年度报告要求填写，所有数据均为真实有效、准确可靠的数据。

数据审核人: 沈好娟  
示范中心主任: 陈军  
(单位公章)  
文学院  
2021年2月26日

### (二) 学校评估意见

所在学校年度考核意见:

(需明确是否通过本年度考核，并明确下一步对示范中心的支持。)

文学国家级实验教学示范中心 2020 年度，以科学精神切入人文领域，形成了富有特色的文科实验教学体系和教学模式，在人文学科实验教学和虚拟仿真实验项目开发等方面取得了良好的成绩。同时在教学改革与科学研究、人才培养、队伍建设、信息化建设、开放运行等方面工作突出。

经过南开大学实验教学示范中心 2020 年度考核会评审答辩，以及南开大学实验教学示范中心运行与管理委员会审议，一致认为文学国家级实验教学示范中心达到国家级实验教学示范中心的年度考核要求，考核通过。学校将继续在经费、人员、政策等方面给予支持。

所在学校负责人签字: 陈军  
(单位公章)

2021年3月4日